

カメラの正しい操作のため、ご使用前に必ずこの使用説明書をご覧ください。

このたびは、ベンタックス ESPIO 200 (エスピオ200) デートをお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。「エスピオ200」は、撮影距離や焦点距離によって自動的に変化するファインダーを備えた、48ミリから200ミリ望遠までのズームコンパクトカメラです。その他にも6分割測光によるきめ細やかな露出の制御やフィルム途中でのパノラマ/標準撮影の切り替え、離れたところから撮影できるリモコンなど、いろいろな機能を搭載しています。

- 説明文中の 内の注意事項には、特に気を付けて お読みください。
- ・本文中の写真・イラストは、実際の製品と異なる場合があります。
- ・66、67ページに切り取って使える「クイックガイド」 がありますので、ご利用ください。

記号について

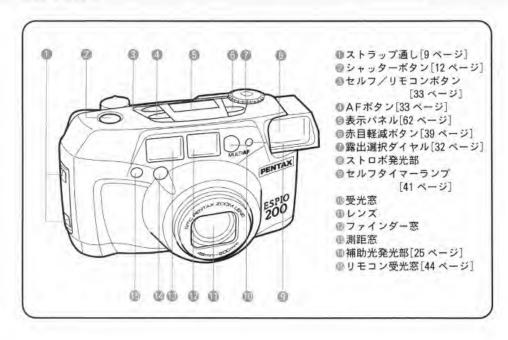
操作の方向	-
自動的に動きます	-\$2.0 W 0 10
注目してください	0
点灯します	3/5
点滅します	4
正しい	0
間違い	X

「林檎の秘密」

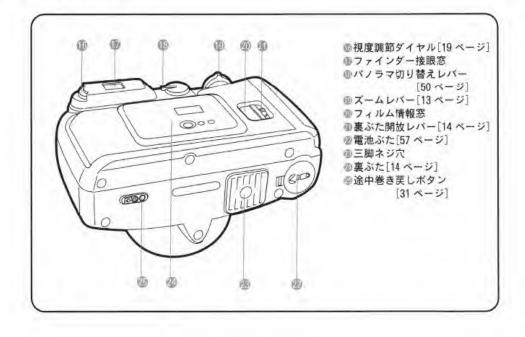
すぐに役立つ写真の基礎知識

露出の仕組みや光の測り方、ピントの合わせ方 など写真の基礎を豊富なイラストと作例でわか りやすく解説しています。お求めは、ベンタッ クスサービス窓口・ベンタックスファミリーま たは、最寄りのカメラ店で。





各部の名称 (背面)



カメラを安全にお使いいただくために

この製品の安全性については十分注意を払っておりますが、2ページにある下記マークの内容については特に注意をしてお使いください。

△ 警告

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が重大な傷害を受ける可能性があることを示すマークです。

△ 注意

このマークの内容を守らなかった場合、使用者が軽傷または中程 度の傷害を受けたり、物的損害の可能性があることを示すマーク です。

- は、禁止事項を表わすマークです。
- ▲ は、注意を促すためのマークです。

.

△ 警告

- カメラを分解しないでください。カメラ内部には高電圧部があり、感電の危険があります。
- 落下などにより、カメラ内部が露出したときは、絶対に露出部分に手をふれないでください。感電の危険があります。
- ストラップが首に巻き付くと危険です。 小さなお子様がストラップを首に掛けないようにご注意ください。

∧ 注意

- 電池をショートさせたり、火の中に入れないでください。また、分解や充電をしないでください。破裂・発火の恐れがあります。
- ▲ 万一、カメラ内の電池が発熱・発煙を 起こしたときは、速やかに電池を取り 出してください。この場合、やけどに 十分ご注意ください。

取り扱い上の注意

- 汚れ落としに、シンナーやアルコール・ベンジンなどの有機溶剤は使用しないでください。
- 高温多湿の所は避けてください。特に車の 中は高温になりますのでご注意ください。
- ・防虫剤や薬品を扱う所は避けてください。また、カビ防止のためケースから出して、風通しの良い所に保管してください。
- このカメラは防水カメラではありませんので、雨水などが直接かかる所では使用できません。
- 強い震動・ショック・圧力などを加えないでください。オートバイ・車・船などの震動は、クッションなどを入れて保護してください。

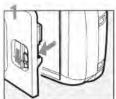
- ・レンズ、ファインダー窓のホコリはブロワーで吹き飛ばし、きれいなレンズブラシで取り去ってください。
- ・業務用または過酷な条件での使用には、お 勧めできません。
- 高性能を保つため、1~2年毎に定期点検をしてください。長期間使用しなかったときや、大切な撮影の前には点検や試し撮りをしてください。
- カメラの使用温度範囲は-10℃~50℃です。
- 急激な温度変化を与えると、カメラの内外に水滴が生じます。カメラをバッグやビニール袋などに入れ、温度差を少なくしてから取り出してください。
- ・ゴミや泥・砂・ホコリ・水・有害ガス・塩 分などがカメラの中に入らないようにご注 意ください。故障の原因になります。雨や 水滴などが付いたときは、良く拭いて乾か してください。

3

目次

カメラを安全にお使いいただくために1	いろいろな撮影をしましょう
取り扱い上の注意3	いろいろな機能の選び方32
使い方は簡単です5	日中シンクロ撮影34
こんな写真を撮るには?6	低速シャッター撮影35
撮影前の準備をしましょう	低速シンクロ撮影36
1. ソフトケース8	バルブ撮影37
2,ストラップ9	バルブシンクロ撮影38
3.電源を入れてみましょう10	赤目軽減機能39
4.カメラの構え方12	セルフタイマー撮影40
5. ズーミングをしてみましょう13	リモコン撮影42
フィルムを入れて撮影しましょう	多重露出撮影45
1.フィルムを入れましょう14	遠景撮影46
フィルム感度について18	スポットAF撮影47
2. 視度調節19	フォーカスロック撮影48
3.ファインダー内表示20	パノラマ撮影50
• 近距離補枠22	写真に日付や時刻を写し込みます53
・ピントの合う範囲23	・日付や時刻の修正54
4.表示パネルの照明24	電池の消耗警告56
5.撮影しましょう25	電池の交換57
• ストロボ自動発光27	ストロボ撮影可能距離59
ピントが合わない場合28	こんなときは?60
6.フィルムを取り出しましょう29	表示パネル62
•フィルムの途中巻き戻し31	アフターサービスについて63
	主な仕様64
4	クイックガイド66

使い方は簡単です。[通常の撮影手順]



裏ぶたを開けます。



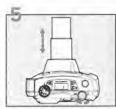
フィルムを入れ、裏ぶ たを閉じます。 「15 ページ」



自動的に 1 コマ目まで 巻き上がります。 [17 ページ]



露出選択ダイヤルを ② 位置に合わせます。 電源が入ります。 [10ページ]



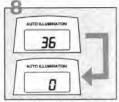
ファインダーをのぞき、 ズームレバーを左右に 動かして写したい物の 大きさを決めます。 [13 ページ]



ピントを合わせたいものにファインダー内の □ □ を合わせます。 [25ページ]



シャッターボタンを押 して撮影です。暗い所 では自動的にストロボ が光ります [26、27ページ]



フィルムが終わると自動的に巻き戻しが始まります。 [29ページ]

5

こんな写真を撮るには?



ピント関係

遠くの風景を撮りたい・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
窓越しに遠くの風景を撮りたい46
特定の狭い部分にピントを合わせて撮影したい47

4

ストロボ関係

暗い所で写真を撮りたい 27
ストロボ撮影で目が赤く写らないようにしたい 39
帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい 34
夕景をバックに人物を写したい 36
夜景をバックに人物を写したい 38



ズーミング関係

写したい物を大きくしたり小さくしたりしたい ……………………………13



人物撮影関係

帽子などで影になっている人物の顔を明るく写したい34	4
夕景をバックに人物を写したい36	
夜景をパックに人物を写したい38	8
自分自身も写真に写りたい40、42	2

1	
1	1
ı	

風景撮影関係

景を撮りたい・・・・・・・35
景をバックに人物を写したい36
景を撮りたい37
景をバックに人物を写したい38
越しに遠くの風景を撮りたい46

?

その他

暗くて、表示パネルの表示が見えにくい24
カメラから離れた所からシャッターを切りたい42
フィルムの同じ枚数の部分に重ねて撮影をしたい45
写真に日付や時刻を入れたい[消したい]53

7

1 ソフトケース

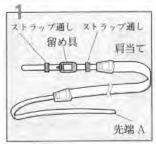
撮影前の 準備をしましょう

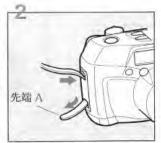


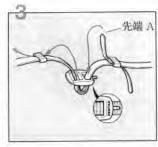


カメラをケースに入れるときは、電源をOFFにしてください。[電源OFFについては、10 ベージをご覧ください。]

* ソフトケースを開けると、リモコンを収納するためのボケットがあります。リモコンは、 上図の矢印の方向から入れてください。







- 1.ストラップには、図のようにストラッ プ通しと留め具が通してあります。
- ストラップの先端Aをカメラのストラップ通しに通します。
- 3、ストラップの先端Aをもう一方の先端側から図のようにストラップ通し →留め具→ストラップ通しの順に通します。

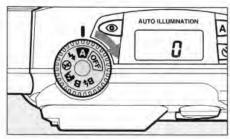
* ストラップの下図の部分は、日付や時刻を修正するときや電池ぶたを開けるときおよびフィルムの途中巻き戻しのときにご使用ください。



9



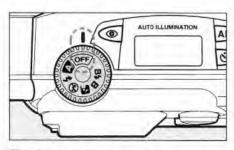
電源を入れてみましょう



電源を入れます

露出選択ダイヤルを動して OFF 位置 以外に合せると電源が入ります。

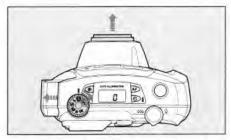
* 通常の撮影では、露出選択ダイヤルを 位置[オート撮影]に合わせてください。オート撮影は、暗いときや逆光のときにストロボが自動的に発光する最も一般的なモードです。その他の撮影モードについては、32ページをご覧ください。



電源を切ります

露出選択ダイヤルを OFF 位置に合わせると、電源が切れます。

- * カメラを使用しないときは、必ず電源をOFF にしてください。
- * 電源が入ったまま放置した場合は、放置後約 3分間たつと、自動的にレンズの焦点距離が 48mmになります。ただし、電源は切れません。



電源を入れるとレンズカバーが開き、レンズが少し前に出ます。同時にストロボも横に飛び出します。電源を「OFFにすると、レンズとストロボは収納されます。

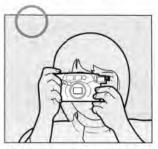
* ストロボは、一時的に手で押し込むことができますが、この場合シャッターは切れません。

- * 表示パネルに マークが出ているときは、 電池が消耗していますので、電池を交換して ください。56 ページをご覧ください。
- * 3Vリチゥム電池[CR123A相当品] 1 本を使用します。電池を抜くと日付と時刻の修正が必要となりますので、電池消耗時以外は、電池を抜かないでください。





カメラの構え方







撮影するときは、カメラを両手でしっかり持ち、カメラが動かないようにして、シャッターボタンを静かに押しましょう。[強く押すとカメラが動いて、きれいな写真が撮れません。]

- * 木や建物・テーブルなどを利用して、からだ やカメラを安定させるのも良い方法です。
- * カメラを縦位置に構えてストロボ撮影すると きは、ストロボが上になるようにしましょう。 影が自然な方向に出ます。
- レンズはズーミングにより動きますので、レンズ部分を持つと、落下などの原因になります。
- カメラ前面の測距窓・レンズ・受光窓・ストロボ発光部などを、髪や手でふさぐと、ピンボケ・露出不足・露出オーバーなどの原因になります。
- 電源を入れると、ストロボが横に飛び出します。この部分を持たないようにご注意ください。

ズーミングをしてみましょう[48~200mm の範囲でズーミングできます]

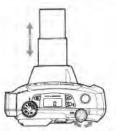












ズームレバーを ● 側に動かすと、遠くのものを大きく写せる 200mm側[望遠]へ、 ●● 側に動かすと広い範囲を写せる 48mm側になります。

- * ファインダーを見ながら、写したいものが好みの大きさになったところで止めて撮影してください。
- 焦点距離を 200mm 側にすると手ぶれを起こしやすくなりますので、比較的手ぶれを起こしにくい ISO400のフィルムの使用をお勧めします。
- ズームレンズには、無理な力を加えないでください。 また、レンズを下向きに置かないでください。レンズに無理な力が加わります。

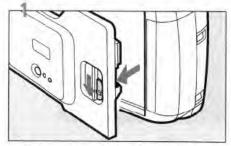
13



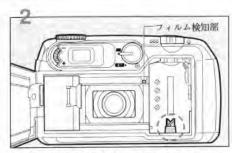
フィルムを入れましょう

フィルムを入れて 撮影しましょう

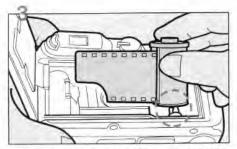
フィルムは、一通り説明書を読んでカメラの操作に慣れてから入れましょう。



- 1. 図のように、裏ぶた開放レバーを下 方向に押し下げ、裏ぶたを開けます。
 - * フィルムを入れるときは、電源OFFで行なってください。レンズが自動的に動いて、カメ ラを落とす危険があります。
 - フィルムを入れるときは、直射日光が当たらない所で行ってください。

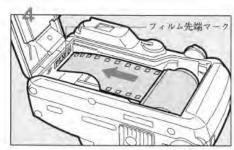


- 2. 裏ぶたを開けると、図のように黒い 突起があります。
- * 図のフィルム検知部にゴミなどが付着すると、 フィルムが正しく巻き上げられません。
 - * このカメラで撮影した画像は、フィルム上ではコマ番号と上下が逆さに写し込まれます。 これは、カメラを小型化するため、フィルムをセットする向きが一眼レフカメラとは逆になっているためです。



- 8. フィルムは凸側を上にして、下側から先に黒い突起に差し込むように入れ、次に上側を押し入れます。
 - * フィルムは、下側の穴を黒い突起部分にしっ かりと差し込んでください。

15



4. フィルムを少し引き出して、図のようにフィルム先端マークに合わせます。

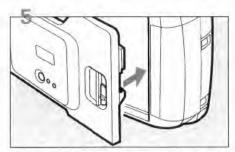
- フィルムがまっすぐ入っていることを必ず確認してください。
- 下図のように、フィルムはたるみがないように入れてください。
- フィルムの先端が長く出すぎているときは、フィルムをパトローネに少し押し戻します。
- フィルム先端が極端に折れ曲がっている ものは、まっすぐに直してください。



ンフィルムのたるみあり



○フィルムのたるみなし



5. 裏ぶたを閉じるとフィルムが自動的 に巻き上げられ、1枚目まで進みます。



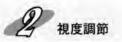


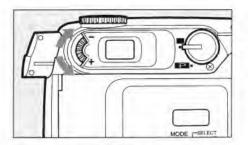
- 6 図のように、フィルム枚数表示の 1 が出て自動的に止まります。必ず枚 数表示が 1 になっていることを確 認してください。
- 7. フィルムが正しく入っていないと、 表示パネルに [] が点滅して知らせ ます。裏ぶたを開けて、フィルムを 正しく入れ直してください。
- * フィルム枚数は、電源がOFFのときでも表示されます。

17

フィルム感度について フィルム感度自動セット このカメラでは、フィルムを入れるだけでフィ ルム感度が自動的にセットされます。

- * ISO25~3200 までのフィルムが使えます。
- * フィルム感度は、手ぶれ防止やストロボ撮影 に有利なISO400の使用をお勧めします。
- ISO800以上の高感度DXフィルムは、室内や暗い所での撮影用としてご利用ください。
- ほとんどのフィルムが、フィルム感度を 自動的にセットできるDXフィルムですが、 DX以外のフィルムではフィルム感度が25 にセットされてしまいますので使用でき ません。





このカメラには、お使いになる方の視力に合わせて、ファインダー内をより見やすくするための視度調節機構があります。ファインダー内が見えにくいときは、視度調節を行ってください。

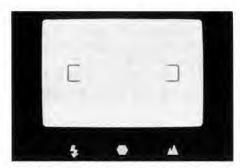
* 視度調節は、ご使用前に必ず行なってください。

- 1. 電源を入れます。
- カメラを明るい方へ向け、ファイン ダーをのぞきながら図のように視度 調節ダイヤルを動かします。
- 3. ファインダー内の □ □ 表示の線が 最もはっきり見える位置に調節しま す。

19



ファインダー内表示



ファインダーを覗くと、図のような表示が見えます。ファインダーを覗いたときに見えている 範囲が写真に写る範囲です。

- * ファインダー内の表示が見えにくいときは、視度調節を行なってください。[19 ページをご覧ください]
- * **↓** ▲ のランプ表示は、シャッター ボタンを少し押さないと表示されません。

[]表示

ピントが合う範囲です。この内側にピントを合 わせたい物を入れて撮影してください。

○ ランプ表示[緑ランプ] ピントが合うと点灯します。

点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせ の苦手な物でピントが合わない場合です。

4 ランプ表示[赤ランプ] ストロボが発光するときに点灯します。 点滅は、ストロボが充電中です。

▲ ランプ表示[緑ランプ]

遠景撮影にしたとき点灯します。遠景撮影については、46ページをご覧ください。

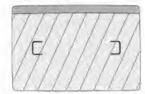
- * このカメラでは、焦点距離に応じて、ファインダー内の [] 表示が自動的に変化します。詳しくは、23 ページをご覧ください。
 - * ビントが合わない場合の 〇 ランプの点滅中は、 □ 3 表示も点滅します。ただし、撮影距離が近すぎる場合は、 ランプのみが点滅します。28 ページをご覧ください。
 - * サービスサイズのカラーブリント[パノラマブリントを含む]では、画面周辺の物がブリントされないことがあります。構図に少し余裕を持たせてください。

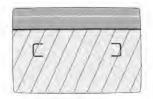
21

近距離補正枠

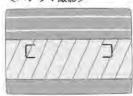
撮影距離が近くなると、写真に写る範囲とファインダーで見える範囲が異なります。シャッターボタンを少し押したとき、ファインダー内の視野枠が下図のように自動的に変化して、実際に写真に写る範囲を確認することができます。黒く見えている部分は写真に写りませんので、写したいものを図の斜線部分に入れて撮影してください。

<標準撮影>



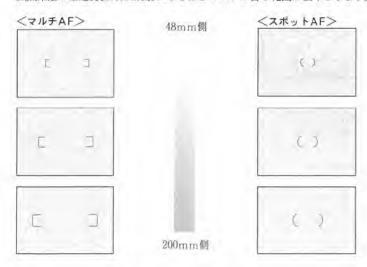


<パノラマ撮影>



ピントの合う範囲

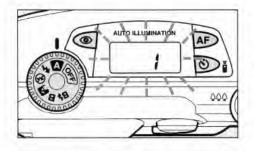
このカメラでは、焦点距離によって下図のように自動的にピントの合う範囲がそれぞれ 3 段階に変化します。この範囲にピントを合わせたいものを入れて撮影してください。 焦点距離が望遠側[200mm側]になるほどピントの合う範囲が広くなります。



23



表示パネルの照明

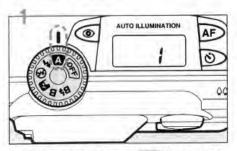


このカメラには、暗い所でも表示パネルの表示が見えるように、照明機能があります。

暗い所で ● AF ○ のいずれかのボタンを 押すか、露出選択ダイヤルを動かすと自動的に 表示パネルの照明が点灯します。

また、 **③** AF **③** のボタンのいずれかを約2秒間押し続ければ、いつでも表示パネルの照明を点灯させることができます。 [4秒間点灯]

多撮影しましょう



■ 露出選択ダイヤルを **②** 位置に合わせます。[電源が入ります]

- * このカメラは、5点AFですから、写す物が 画面中心から多少外れていても比較的ピント が合い易くなっています。
- * 特定の狭い部分だけにピントを合わせたい場合は、スポットAF撮影をご利用ください。 47ページをご覧ください。
- * サービスサイズのカラープリント[パノラマ プリントを含む]では、画面周辺の物がプリ ントされないことがあります。構図に少し余 裕を持たせてください。



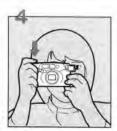
 ファインダー内の □ □ をピントを 合わせたい物に合わせます。

補助光について

暗いところやコントラストの少ない物ではピント合わせの精度が低下しますが、こんなときにシャッターボタンを少し押すと、赤色光(補助光)を自動的に投光してピント合わせを作動し易くします。

25





- 3 シャッターボタンを少し押すと自動的にピントが合い、緑ランプ が点灯します。
- 4 緑ランプ の点灯後、そのままシャッターボタンを押して撮影します。
 - * 一度緑ランプ が点灯してから別のもの にピントを合わせ直すときは、シャッターボ タンを押し直してください。
 - * 撮影できる距離は、焦点距離が 200mm では 1.2mより遠くで、焦点距離が 48mm では 0.8 mより遠くです。



※緑ランプ ○ が点滅した場合

緑ランプ 〇 の点滅は、撮影距離が近すぎるか、ピント合わせの苦手な物でピント合わせが 出来ないことを知らせています。28 ベージを ご覧ください。

- 緑ランプ 〇 が点滅中でも、シャッターボタンを押せば撮影は出来ますが、ピントは合いませんのでご注意ください。
- カメラ前面の測距窓が汚れていると、正 しいピント合わせが出来なくなりますの でご注意ください。





ストロボ自動発光

このカメラでは、写したいものが暗いときや逆 光のときに、ストロボが自動的に発光します。 シャッターボタンを少し押して、赤ランプ が点灯すれば、ストロボが発光します。

※赤ランプ ≯ が点滅した場合

赤ランプ \$ の点滅は、ストロボの充電中を 知らせています。ストロボ充電中は、シャッター が切れませんので、赤ランプ \$ の点灯を確 認してから撮影してください。

- * このカメラは、電源を入れるとストロボが横 に飛び出します。
- * このカメラには、ストロボ 2 度発光による赤 目軽減機能が付いています。詳しくは39 ベー ジをご覧ください。
- * ストロボを連続して使うと、電池が多少温かくなることがありますが、異常ではありません。

ストロボ撮影できる距離 [ネガカラーフィルム 使用時]

ואטע ואס	100	200	400
48mm (444)	0.8~4.2m	0.8~5.9m	0.8~8.4m
200 m m (4)	1.2~2.3m	1.2~3.3m	1.2~4.6m

これ以外のフィルム感度については、59ページをご覧ください。

27

ピントが合わない場合

1.ピント合わせの苦手な物のとき

ピントを合わせたい物が右記のような場合では、ピントが合わないことがあります。この場合は、ピントを合わせたい物とほぼ等しい距離にある物にフォーカスロックをして撮影してください。フォーカスロックについては、48ページをご覧ください。

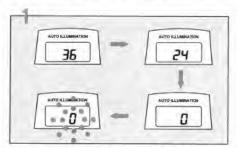
2.撮影距離が近すぎるとき

撮影距離が近すぎるとピントが合いません。 ピントを合わせたい物から、もう少し離れて 撮影してください。撮影できる距離は、焦点 距離が48mmでは0.8mより遠くで、焦点距 離が200mmでは1.2mより遠くです。

- a) 白い壁や青空などの極端にコントラスト (明暗差) の低い物の場合。
- b) 真っ黒なものなど、光を反射しにくい物 の場合。
- c) 非常に速い速度で移動している物。
- d) 横線のみや細かな模様の場合。
- e) 遠近のものが同時に存在する場合。
- (1) 反射の強い光、強い逆光(周辺が特に明るい場合)。
- * ピントが合わない場合は、ファインダー内の 緑ランプ 〇 と [] が点滅して知らせま す。ただし、撮影距離が近すぎる場合は、緑 ランプ 〇 のみが点滅します。

フィルムを取り出しましょう [フィルムは直射日光が当たらない所で取り出しましょう。]





フィルムの最後まで撮り終わると、 自動的に巻き戻しが始まります。巻 き戻しが終わるとモーターは止まり、 図のように O が点滅して知らせま す。

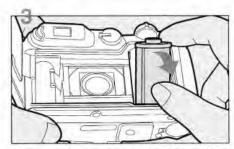
- * 巻き戻しは、レンズの焦点距離が自動的に48 mm になってから行われます。
- * 巻き戻し時間は24枚撮りで約25秒です。
- * 巻き戻し中は、撮影枚数が逆算表示されます。
- * 巻き戻し完了時、光もれを防ぐためフィルム は、すべて巻き込まれます。
- フィルムの規定枚数を超えた最後のコマは、現像処理でカットされることがあります。
- 規定枚数になっても、まだ撮影が続けられるときは、フィルムの最後まで進んでから巻き戻しが行なわれます。

29

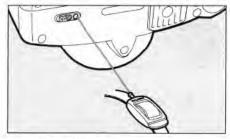




- 2 表示パネルの D の点滅を確認して から、図のように裏ぶたを開けます。
 - 巻き戻し中は、絶対に裏ぶたを開けない でください。写真に光が入ってしまいます。



3. フィルムを図のように上側から先に 取り出します。



フィルムの途中巻き戻し

フィルムを規定枚数まで撮り終わらないうちに途中で取り出したいときにご利用ください。

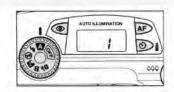
- 1. カメラ底面の途中巻き戻しボタン ②±4 をストラップ留め具の突起で押します。[巻き戻しが始まります]
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表示パネルの 0 が点滅して知らせます。
- 3. 表示パネルの D の点滅を確認して からフィルムを取り出してください。

- * 途中巻き戻しは、電源がON、OFFどちらで も可能です。
- * フィルムが完全に巻き取られるまで、裏ぶた を開けないでください。
- * 途中巻き戻しボタンを押すと、レンズの焦点 距離が自動的に48mmになり、巻き戻しが始 まります。
- ストラップ留め具以外で途中巻き戻しボタンを押さないでください。途中巻き戻しボタンを傷付けることがあります。

31

いろいろな機能の選び方

いろいろな 撮影をしましょう



露出選択ダイヤル

露出選択ダイヤルを回すと、いろいろな「露出の方式」を選ぶことができます。



- * 通常の撮影では、 <a>▼ [オート撮影]に合わせてください。オート撮影は、暗いときや逆光のときに、ストロボが自動的に発光する最も一般的なモードです。
- * オート撮影を除き、表示パネルにはストロボが発光する場合 * が、ストロボが発光しない場合 か が表示されます。
- ◎ 赤目軽減ボタン
- ボタンを押すと、赤目軽減機能をセットすることが出来ます。39ページをご覧ください。

32

め セルフ/リモコンボタン

◎ ボタンを押すと、1コマ撮影・セルフタイマー撮影・リモコン撮影と多重露出撮影を選ぶことができます。



* 通常の撮影では、 $\lceil 1$ コマ撮影」に合わせてください。電源を一旦OFFにすると $\lceil 1$ コマ撮影」に戻ります。

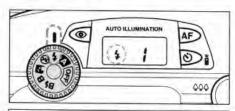
AF AFボタン

AF ボタンを押すと「AFの方式」を選ぶことができます。



* 通常の撮影では、 $\lceil 5$ 点AF」に合わせてください。電源を一旦OFFにすると $\lceil 5$ 点AF」に戻ります。

日中シンクロ撮影



昼間の明るいときでも、帽子などで人物の顔が暗くなってしまうときに、このモードを使うと常にストロボが発光しますので、影の取れたきれいな写真が撮れます。また、常時ストロボ撮影を行ないたいときにもご利用ください。

露出選択ダイヤルを 4 位置に合わせて撮影します。表示パネルに 4 が表示されます。

 日中シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。27 ページをご覧ください。



ストロボなし



ストロボ使用 日中シンクロ

低速シャッター撮影



暗くてもストロボが使えない場所[劇場、美術館など]での撮影や夕景の撮影などにご利用ください。ストロボを発光させませんので、室内の照明を利用して雰囲気のあるソフトな写真を楽しめます。

露出選択ダイヤルを ③ 位置に合わせて撮影します。表示パネルに ④ が表示されます。

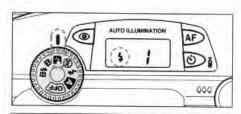
 ●低速シャッター撮影では、シャッター速度 が遅くなります。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。



低速シャッター撮影

35

低速シンクロ撮影



夕景などを背景に人物撮影をするときに使います。低速シンクロでは、人物にストロボ光を当て、背景は遅いシャッター速度で、どちらもバランス良く撮影できます。

露出選択ダイヤルを P 位置に合わせ て撮影します。表示パネルに 5 が表 示されます。

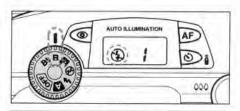
低速シンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。27ページをご覧ください。



低速シンクロ撮影

 低速シンクロ撮影では、シャッター速度 が遅くなります。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。

バルブ撮影



花火や夜景の撮影など、シャッターを長時間開き続けて撮影をする場合にご利用ください。

露出選択ダイヤルを B 位置に合わせて撮影します。表示パネルに ⑤ が表示されます。

* バルブ撮影では、シャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。 [最長約1分]

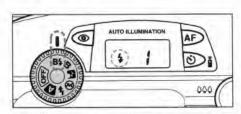


バルブ撮影 ISO400 で約3秒の撮影

● バルブ撮影では、手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。

37

バルブシンクロ撮影



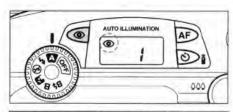
夜景などを背景に人物を撮影するときに使います。パルブシンクロでは、人物にストロボ 光を当て、背景は長時間のシャッター速度で、 どちらもバランス良く撮影できます。

露出選択ダイヤルを B + 位置に合わせ て撮影します。表示パネルには、 + が表示されます。

* バルブシンクロでは、シャッターボタンを押している間、シャッターが開き続けます。 [最長約1分]

- バルブシンクロの場合にも、「ストロボ撮影できる距離の範囲内」で撮影してください。27ページをご覧ください。
- バルブシンクロ撮影では、シャッターボタンを押している間、シャッターが開きつづけます。手ぶれを防ぐため、カメラを三脚などに固定してください。また、写される人が動いても、写真はぶれてしまいますのでご注意ください。

赤目軽減機能



ストロボ撮影で人物の目が赤く写るのを目立たなくすることができます。撮影前にストロボを1度発光させ、人物の瞳を小さくしてから2度目の発光と同時に撮影を行い、目が赤く写るのを目立たなくします。

赤目軽減ボタン ◎ を押して、表示パネルに ◎ を表示させます。

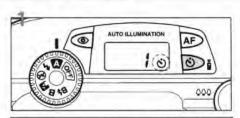
- * 赤目軽減機能は、露出選択ダイヤルが 〇 P 位置では設定できません。
- * 赤目軽減撮影では、ストロボが2度発光します。撮影は2度目の発光時に行なわれます。
- * 赤目軽減機能を解除するときはもう1度赤目 軽減ボタンを押して表示バネル内 ● 表示 を消します。電源を一旦OFFにしても解除 されません。

ストロボ撮影の赤目現象

ストロボ撮影で人物の目が赤く写ることがあります。これは、目の網膜にストロボの光が反射して発生する現象です。人物の周りを明るくしたり、撮影距離を近くにしてレンズを広角側で撮影すると、発生しにくくなります。

39

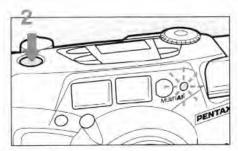
セルフタイマー撮影



撮影者も入って記念撮影をするときなどにご 利用ください。

し セルフ/リモコンボタン ③ を押して、表示パネルに ⑤ の表示を出します。

- * セルフタイマーで撮影するときは、三脚など を使用してください。
- * 電源を一旦OFFにすると「1コマ撮影」に戻ります。



- 2 写したいものにピントを合わせてから、さらにシャッターボタンを押すと、セルフタイマーがスタートします。
 - * セルフタイマーの作動中は、表示パネルの の点滅とセルフタイマーランプの点灯 で知らせます。シャッターが切れる約3秒前 からセルフタイマーランプは点滅に変わりま す。

- * セルフタイマーを作動させてから、約 10 秒 後にシャッターが切れます。
- * セルフタイマーを作動させた後に中止したい 場合は、セルフ/リモコンボタンを押すか露 出選択ダイヤルを回してください。
- カメラ前面に立ってセルフタイマーをスタートさせると、写したいものにピントが合わなくなることがありますのでご注意ください。
- ストロボが充電中 [赤ランプ [4] 点滅] のときは、ストロボの充電完了後 [赤ランプ] 点灯] にセルフタイマーを作動させてください。

41

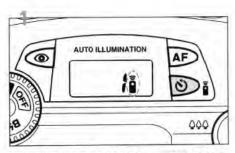
リモコン撮影

リモコンを使うと、カメラから離れた所から 好みのタイミングで撮影することができます。 リモコンのシャッターボタンを押すと3秒後 にシャッターが切れます。

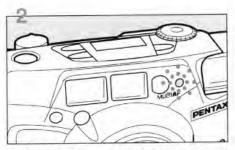
- * リモコン撮影するときは、三脚などをご 利用ください。
- * リモコン撮影時は、「セルフタイマー撮影」 は使用できません。
- * バルブ撮影のときは、リモコンのシャッ ターボタンを押している間、シャッター が開き続けます。[最長約1分]

リモコン各部名称



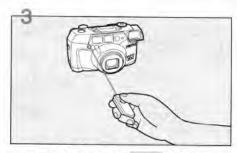


- | セルフ/リモコンボタン を押し て、表示パネルに o の表示を出し ます。
 - * 電源を一旦OFFにすると「1コマ撮影」に戻ります。



- カメラ前面のセルフタイマーランプがゆっくり点滅して、リモコン撮影であることを知らせています。
 - * この状態でカメラのシャッターボタンを押す と、リモコン撮影ではなく通常の1コマ撮影 になります。
 - * リモコン撮影モードのまま約5分間放置する と、自動的にレンズが最短[48mm]になり、 「1コマ撮影」に戻ります。

43



- 3. ファインダー内の [] を写したい ものに合わせ、リモコンをカメラ正 面に向け、リモコンのシャッターボ タンを押します。
 - * セルフタイマーランプが早い点滅を3秒間し た後シャッターが切れます。
 - * リモコンのシャッターボタンを押したときに ファインダー内の [] が合っているもの に、ピントが合います。

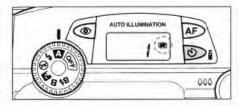
リモコン撮影のできる距離 カメラ正面から約5m以内

- * 逆光時はリモコン撮影ができないことがあり ます。その場合は、セルフタイマー撮影をご 利用ください。
 - * ストロボ充電中はリモコン操作はできません。
 - * リモコンを使用しないときは、ソフトケース のポケットに入れておくと便利です。ソフト ケースについては、8ページをご覧ください。

リモコン用電池の寿命

約30,000 回送信することができます。電池の 交換は最寄りのペンタックスサービスセンター にご用命ください。[有料]

多重露出撮影



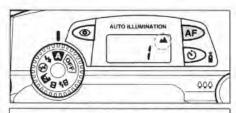
同一のフィルム画面上に重ねて撮影すること ができます。アイデア次第でおもしろい写真 が作れます。



- 1. セルフ/リモコンボタン (c) を押して、表示パネルに (e) の表示を出します。
- 2. シャッターボタンを押して1回目の 撮影をします。表示パネルのフィル ム枚数と 画 表示が点滅して、多重 露出撮影中であることを知らせてい ます。[フィルムは巻き上げられません]
- 3. 重ねるものの構図を決めて2回目の 撮影をします。[フィルムが巻き上げ られます]
 - *1度多重露出撮影が終わると、「1コマ撮影」に戻ります。
 - * 多重露出を3枚以上重ねる場合は、1回日の撮影後に再びセルフ/リモコンボタン ・ を押して表示パネルの の点滅を 点灯にしてから撮影してください。
 - * 日付や時刻の写し込みは、最後の撮影時に行われます。

45

遠景撮影



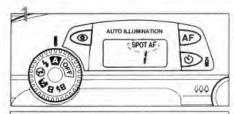
金網やガラス越しの遠くの風景などを撮影するときにご利用ください。誤って金網やガラスにピントが合ってしまうのを防げます。

AFボタン AF を押して、表示パネル に ▲ の表示を出し撮影します。

- * シャッターボタンを少し押すとファイン ダー内にも ▲ が表示されます。
- * 一度撮影をすると遠景撮影は解除されます。
- * 露出選択ダイヤルが ▲ 位置では、暗く てもストロボは発光しません。



スポット AF 撮影



ファインダー内の中央付近の狭い範囲だけで ピント合わせを行いますので、特定の部分に ピントを合わせて撮影したいときなどにご利 用ください。

- 1 AFボタン AF を押して、表示パネ ルに SPOT AF の表示を出します。
- 2 ファインダー内画面中央の () を ピントを合わせたいものに合わせて 撮影します。
 - * 電源を · 旦OFFにすると「5 点AF」に戻ります。
 - * このカメラでは、焦点距離によってファイン ダー内の()の大きさが自動的に変わりま す。23ページをご覧ください。



ピントを合わせたいものが画面中央にない場合は、フォーカスロック撮影を行ってください。フォーカスロック撮影については48ページをご覧ください。

47

フォーカスロック撮影



フォーカスロックの方法

- 1. ファインダー内の () が人物から 外れたままで撮影すると、図のよう に後ろにピントが合ってしまいます。
 - * フォーカスロックは、5 点AFの状態でも可能ですが、スポットAFでの使用をお勧めします。スポットAFについては、47 ページをご覧ください。





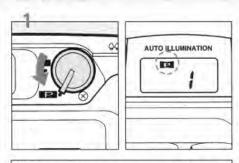
- 2 ピントを合わせたいものに () を 合わせ、シャッターボタンを少し押 して、緑ランプ ○ を点灯したまま にしておくと、ピントが固定されま す。
 - * このとき、露出も同時に固定されます。





- シャッターボタンを少し押したまま 元の写したい構図にして、シャッター ボタンを押して撮影します。
 - * フォーカスロックは、シャッターボタンから 指を離すと解除されます。

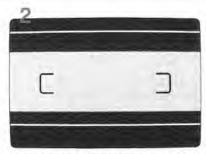
パノラマ撮影



このカメラでは、フィルムの途中でも自由にバ ノラマ撮影と標準撮影とを切り替えることがで きます。

パノラマ撮影ではフィルム上で横長に写ります ので、パノラマブリントにするとダイナミック な写真が楽しめます。

1 パノラマ切り替えレバーを P 側に 合わせます。表示パネルに ■ が表 示されます。



- 2.パノラマ視野枠内に写したいものを入れて撮影してください。
 - * バノラマ撮影に切り替えると、ファインダー 内がパノラマ用に横長になります。黒く見え ている範囲は、写真に写りません。
 - * 近距離でのバノラマ撮影では、ファインダー 内の視野枠が自動的に変わりますので、この 範囲内に写したい物を入れて撮影してくださ い。22ページをご覧ください。



赤線は日付や時刻の写し込まれる位置

バノラマデートについて

このカメラでは、バノラマ撮影でも日付や時刻 を写し込むことができます。使い方は標準撮影 の場合と同じですので、53 ページの「写真に 日付や時刻を写し込みます」をご覧ください。

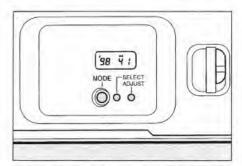
51

- * バノラマ撮影の場合、通常の同時プリントに比べ日数、料金がかかります。 詳しくは、お店でおたずねください。
- * バノラマ撮影では、図のように標準撮影のフィルム1コマ分の上下をカットするだけですから撮影枚数は、標準撮影のときと同じです。



- * パノラマでは、フィルム上に約 $13 \times 36 \text{mm}$ の大きさで画像を写し込み、プリント段階では約 $12 \text{mm} \times 35 \text{mm}$ の範囲のプリントを行ないます。ただし、この範囲はズーミング位置によって多少違います。
- * バノラマプリントは約89×254mm のサイズにプリントされます。これは標準撮影されたフィルムを六ツ切りサイズに引き伸ばしたものとほぼ同じ倍率になります。

写真に日付や時刻を写し込みます



このカメラは、2019 年までのオートカレンダー機能を持っています。日付や時刻の表示は、ほぼ正しくセットしてあります。

写し込みたい内容を選びます カメラ背面の MODE ボタ 年月日 ンを押すと図のように表示が 変わりますので、希望の表示 を選んでください。 --------------月日年

- * デート表示窓に表示されている日付や時刻が 写真に写し込まれます。
- * 日付や時刻を写し込みたくない場合は、デート表示窓に -- -- を表示させます。
- * デート表示窓のMは、「月」の位置を示して います。

53

日月年

日付や時刻の修正

- 1. SELECT ボタンを押して、修正したい数値を点滅させます。
- 2. ADJUST ボタンを押して、点滅させた数値を変更します。
 - * 数値は、ボタンを1回押すごとに1つ進み、 押し続けると約1~2秒後からは早送りされ ます。
- 3. 修正後は、SELECT ボタンを押して、 点滅を止めます。

- * SELECT および ADJUST ボタンを押す ときは、ストラップの留め具の突起を使用し てください。
- * 修正中[点滅表示中]は、シャッターを切って も日付や時刻は写し込まれません。
- * 「年月日」表示の「年」は、1998年では「98」、 2001年では「01」のように下2ケタのみが 表示されます。
- * 電池交換を行うと、日付が「94.1.1」、時刻が 「0時0分」に変わります。電池を交換した ときは、必ず日付や時刻の修正を行ってくだ さい。

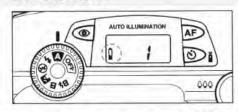
- *「年月日」と「日時分」を同時に写し込むこ とはできません。
- * パノラマ撮影でも日付や時刻の写し込みができます。
- * 0秒にセットするときには、「日時分」表示の ときに SELECT ボタンを何度か押し「:」 を点滅させて、「ADJUST ボタンを時報な どに合わせて押してください。
- * シャッターを切るとデート表示窓の が点 滅して、日付や時刻が写し込まれたことを知 らせます。
- 日付や時刻が写る部分に白・黄色などの明るい物があると、日付や時刻が見えにくくなります。日付や時刻が写る部分には明るいものがこないようにしましょう。



この写真の数字はハメコミ合成です。

55

電池の消耗警告

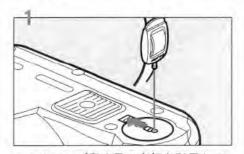


電池が消耗してくると表示パネルに図の **Q** マークが出て警告します。早めに新しい電池と交換してください。 **Q** が点滅に変わると、シャッターが切れなくなります。

撮影できるフィルム本数 [24校撮り] 通常の撮影モードでストロボの使用率を 50%にした場合 約10本 [CR123A電池・当社試験条件による]

- * 低温では、一時的に電池の性能が低下することがありますが、常温に戻れば使用できます。 また、撮影できるフィルム本数が少なくなります。
- * あらかじめカメラにセットされている電池は サンプル電池のため、上記のフィルム本数を 撮影できないことがあります。

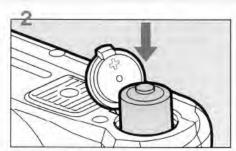
電池の交換[電源をOFFにします]



1 ストラップ留め具の突起を利用して、 電池ぶたのロックを図の矢印方向へ 引いて電池ぶたを開けます。

- * 電池を入れたときにレンズとストロボが少し 動きますのでご注意ください。
- * フィルムの途中で電池交換しても、そのまま フィルム枚数は記憶されています。ただし、 日付や時刻は初期状態に戻ってしまいますの で、再度日付や時刻の修正を行ってください。 修正方法は、54 ページをご覧ください。

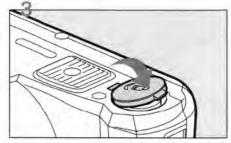
57



2. 電池ぶた裏側の+表示に合わせて、 電池を正しく入れます。

使用電池……3Vリチウム電池 CR123A相当品(1本)

* 海外旅行・寒冷地での撮影や写真をたくさん 撮るときには、予備電池をご用意ください。



- 3. 電池ぶたを矢印方向に押して閉めます。
 - * 電池ぶたが正しくロックされると、「カチッ」 と音がします。
 - * 電池を入れ、電池ぶたを閉めるとレンズ とストロボが少し動きますのでご注意く ださい。
 - ■電池を交換しても正しく作動しないときは、電池の向きを確認してください。

ストロボ撮影可能距離

ISO100、200、400 以外のフィルムを使用したときのストロボ撮影距離範囲[ネガカラーフィルム使用時]

ンズ ISO	25	50	800	1600	3200
48mm(• • • •)	0.8~2.1 m	0.8~3.0 m	0.8~11.9m	0.9~16.8 m (*1)	1.3~23.8m (* 1)
200mm(♠)	(*2)	1.2~1.6 m	1.2~6.5 m	1.2~9.2 m	1.2~13.0 m

- *1 高感度のため近距離では露出オーバーになることがあります。
- *2 適正露出が得られません。

59

こんなときは?「詳しくは、各ページをご覧ください。」

症状	原因·対処
症状1; シャッターが切れない。	原因・対処 1:
症状2:写真の出來が良くない。	原因・対処 2: ● ビントを合わせたいものにファインダー内の [] を正しく合わせて撮影してください。[25 ページ] ● ファインダー内の繰ランプ ○ の点灯を確認してから撮影してください。[26 ページ] ● 指や髪などで測距窓を覆わないようにして、シャッターボタンは静かに押してください。[12 ページ] ■ 測距恋が汚れていませんか。[12ページ]
症状3: ズームレンズが勝手に 48mm 側に動いた。	原因・対処3:

症状	原因・対処 原因・対処 4: ● リモコンが作動するのは、カメラの正面で約5mです。この範囲内でリモコンを操作してください。[44ページ] ● 逆光時はリモコンが作動しないことがあります。[44ページ] ● ストロボ充電中。充電が完了するまで待ってください。[44ページ] ● リモコンの電池が消耗している。[44ページ]	
症状4;リモコンによる操作ができない。 い。		
症状5:暗くないのにストロボが発光 する。	原因・対処5: ● 逆光でも自動的にストロボが発光します。[27ページ] ● 表示パネルに \$ が表示されていませんか。[32、34、36、38ページ]	
症状 6: 表示パネルに H や U の 表示がでる。	原因・対処6:ズームレバーなどを動かしてみてください。表示が消えればそのままご使用になれますが、度々出る場合には故障の可能性があります。	

3)

このマーク(CE)は、安全性・環境および消費者保護に関するEU(欧州連合)の要求事項に適合していることを示すものです。CEとは、フランス語の Comunité Européen(欧州共同体)の略語です。

61

表示パネル



* このカメラには、暗い所でも表示パネルの表示が見えるように照明機能があります。24ページをご覧ください。

小口 日 在 一	199 1
❷パノラマ撮影	[50 ページ]
®スポットAF撮	影[47 ページ]
□遠景撮影	······[46 ページ]
の電池消耗警告	[56 ページ]
◎ストロボOFF	[35、37ページ]
■ストロボON ··	··· [34, 36, 38 ページ]
■フィルム枚数	

●リモコン撮影 …………[42 ページ]●セルフタイマー撮影 ……[40 ページ]●多重露出撮影 ……[45 ページ]

液晶表示[LCD]について

各部の名称

- 約60℃の高温では液晶表示が黒くなることがありますが、常温に戻れば正常になります。
- 低温下では、液晶の表示応答速度 が遅くなることがあります。これ は液晶の性質によるもので故障で はありません。

アフターサービスについて

- 旭光学のサービス窓口では、ペンタックスカメラをはじめ、各種交換レンズやアクセサリーが展示され、お手にとってご覧になれます。また、種々のご相談にも応じておりますので、お気軽にお立ち寄りください。
- 1. 本製品が万一故障した場合は、ご購入日から満1 年間無料修理致しますので、お買い上げ店が使用 説明書に記載されている最寄りの当社サービス窓 口にお申し出ください。修理をお急ぎの場合は、 当社のサービス窓口に直接お持ちください。修理 品ご送付の場合は、化粧箱などを利用して、輸送 中の衝撃に耐えるようしっかりと梱包してお送り ください。不良見本のフィルムやブリント、また 放陳内容の正確なメモを添付していただけると原 因分析に役立ちます。
- 2. 保証期間中[ご購入後1年間]は、保証書[販売店印 および購入年月日が記入されているもの]をご提 示ください。保証書がないと保証期間中でも修理 が有料になります。なお、販売店または当社サー ビス窓口へお届けいただく諸費用はお客様にご負 担願います。また、販売店と当社間の運賃諸掛り につきましても、輸送方法によっては一部ご負担 いただく場合があります。
- 次の場合は、保証期間中でも無料修理の対象にはなりません。

- 使用上の誤り(使用説明書記載以外の誤操作等) により生じた故障。
- ・当社の指定する修理取扱い所以外で行われた修理・改造・分解による故障。
- 火災・天災・地変等による故障。
- ・保管上の不備(高温多湿の場所、防虫剤の入った 場所での保管等)や手入れの不備(泥・砂・ホコ リ・水かぶり・ショック等)による故障。
- 保証書の添付のない場合。
- 販売店名や購入日等の記載がない場合ならびに 記載事項を訂正された場合。
- 保証期間以後の修理は有料修理とさせていただきます。なお、その際の運賃諸掛りにつきましてもお客様のご負担とさせていただきます。
- 5. 本製品の補修用性能部品は、製造打ち切り後7年間を目安に保有しております。したがって本期間中は原則として修理をお受け致します。なお、期間以後であっても修理可能の場合もありますので、当社サービス窓口にお問い合わせください。
- 6. 海外旅行をされる場合国際保証書をお持ちください。国際保証書は、当社サービス窓口でお持ちの保証書と交換に発行しております。[保証期間中のみ有効]

63

主な仕様

形式………ズームレンズ内蔵フルオート 35mm レンズシャッターカメラ[デート付き]

使用フィルム………35mmDXフィルム専用[135 パトローネ入り] ISO25~3200 自動感度セット[1EVステップ]

DX以外=1SO25固定

画面サイズ……24×36mm[パノラマ撮影時は13×36mm]

フィルム入れ……オートローディング、裏ぶた閉じにより1枚目まで自動巻き上げ

巻き上げ……自動巻き上げ式

巻き戻し………フィルム終了時自動巻き戻し式[巻き戻し時間:24枚撮りフィルムで約25秒]巻き戻し終了時

自動停止、途中巻き戻し可能

撮影枚数………自動復元順算式、巻き戻しに連動[減算]

外部表示……表示パネルにLCD液晶表示[低輝度自動照明および強制照明あり]

レンズ………48~200mmF5.1~13 電動ズームレンズ 7 群 11 枚 画角[対角線] 48.5° ~12.5°

ピント合わせ………バッシブ 5 点AF方式[スポットAF可能]、フォーカスロック付き、 測距範囲 = 0.8m~∞ [48m

m 側] 1.2m~∞[200mm 側]、[最大倍率約0.175×]、遠景撮影あり[ピントは無限遠に固定]、

補助光あり ズーミング………雷動式

シャッター……ブログラムAE電子式シャッター=約1/400~2 秒、バルブ[1/2 秒~1 分]、電磁レリーズ式

セルフタイマー……電子式ランプ表示、作動時間約10秒、作動後の解除可能

ファインダー·········液晶表示付き実像式ズームファインダー、視野率 83%、倍率 0.44×[48mm 側] 1.78×[200mm 側] 視度調節付き -3~+1m⁻¹ [毎メートル]、オートフォーカスフレーム[測距不能時点滅、5点・スポットAF各 3 段階自動変化]、視野枠、近距離視野補正枠、パノラマ視野枠、緑ランプ 点灯: 撮影可能 点滅: 測距不能・近距離警告、赤ランプ \$ 点灯: ストロボ発光 点滅:

ストロボ充電中、緑ランプ ▲ 点灯:遠景撮影

露出……プログラム式自動露出[6分割測光]

露出連動範囲[ISO400] オート、日中シンクロ時=EV10.5~EV18[48mm 側]

EV14.5~EV20[200mm 側] 低速シャッター撮影時=EV5~18[48mm 側] EV6.5~20[200mm

側] 逆光時自動露出補正機能付き

多重露出一一可能

露出計スイッチ……シャッターボタン

ストロボ………ズームオートストロボ内蔵[赤目軽減機能付き]、オート=低輝度、逆光時自動発光、ストロボ

ON=日中シンクロ/低速シンクロ[2秒まで使用可能]パルブシンクロ=1/2秒~1分

ストロボ撮影範囲……[ISO400 使用時] 48mm 側=0.8~8.4m、200mm 側=1.2~4.6m

ストロボ充電時間……約5秒 [当社試験条件による]

リモコン…………赤外線リモートコントロール、リモコンシャッターボタン押しで3秒後撮影、作動距離=カメ

ラ前面約 5m 以内

リモコン電源……リチウム電池[CR1620] 1個[サービスセンター交換]

リモコン大きさ

・質量[重さ]…22[幅]×50.0[長]×9.5[厚]mm 9g [電池含む] 電源………3Vリチウム電池[CR123A相当品] 1 本使用

撮影可能本数………24 枚撮りフィルム使用時 約10本[ストロボ 50%使用、当社試験条件による]

電池消耗警告……表示パネルに 1 が点灯、点滅時シャッターロック

デート機構………クォーツ制御・液晶表示式デジタル時計、オートカレンダー[西暦 2019 年まで、閏年は自動修

正]、パノラマ時写し込み可能

データ写し込み方法…フィルム背面からの写し込み データの種類…………

『年・月・日 『日・時・分 『 -- --- [データ写し込み無し] 『月・日・年 『日・月・年

大きさ・質量[重さ] 127.5[幅]×74.5[高さ]×78[厚み]mm 355g[電池別]

付属品……ストラップ、ソフトケース、リモコン

65

PENTAX ESPIO 200 9199511

クイックガイド(このページは、切り取ってソフトケースなどに入れてお使いください。) こんな写真を撮りたいと思ったときに、露出選択ダイヤルを下の表示の位置に合わせたり、セルフ/ リモコンボタンやAFボタンを表示パネルに下の表示を出すだけで簡単に撮影ができます。

露出選択ダイヤル

口 オート

最も一般的なモードです。暗い所や逆光では自 動的にストロボが発光します。

♦ 日中シンクロ

明るくても暗くても常にストロポが発光します。 帽子をかぶった人物撮影など、逆光以外で人物 が暗くなってしまう時に使います。

(3) 低速シャッター

暗くてもストロボを発光させません。ストロボ が使えない美術館や室内の照明を利用した撮影 をしたいときに使います。

四 低速シンクロ

夕景をバックにした人物撮影などで、人物にストロボを当てることで、夕景と人物をバランスよく撮影できます。

B KNJ

花火や夜景の撮影に使います。シャッターボタ ンを押している間シャッターが開き続けます。

B& バルブシンクロ

バルブ撮影でストロボを発光させます。夜景を パックにした人物撮影などに使います。

め ボタン

め セルフタイマー

自分自身も写真に写りたいときに使います。 10 秒後にシャッターが切れます。

₽ リモコン

カメラから離れたところからシャッターを切る ことができます。

リモコンのシャッターボタンを押すと3秒後に シャッターが切れます。

画 多重露出

フィルムの同じ枚数のところに重ねて撮影をす ることができます。

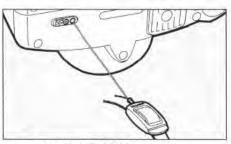
AF ボタン

▲ 遠景撮影

遠い風景やガラス越しの遠景などを撮影すると きに使います。

SPOT AF スポットAF

特定部分だけにピントを合わせて撮影するとき に使います。



フィルムの途中巻き戻し

- 1. カメラ底面の途中巻き戻しボタン ◎ たス トラップ留め具の突起で押します。「巻き戻 しが始まります〕
- 2. 巻き戻しが終わると、モーターは止まり表 示パネルの [が点滅して知らせます。
- 表示パネルの D の点滅を確認してからフィ ルムを取り出してください。
- * 途中巻き戻しは、露出選択ダイヤルが OFF 位置でも可能です。

日付や時刻の修正

- 1. SELECT ボタンを押して、修正したい数 値を点滅させます。
- 2. ADJUST ボタンを押して、点滅させた数 値を変更します。
- *数値は、ボタンを1回押すごとに1つ進み、押 し続けると約1~2秒後からは早送りされます。
- 3. 修正後は、 SELECT ボタンを押して、点 滅を止めます。
- 日付の修正を行ったときは、必ず時刻の修 正も行ってください。
- * SELECT および ADJUST ボタンを押す ときは、ストラップの留め具の突起を使用 してください。
- * 修正中[点滅表示中]は、シャッターを切っ ても日付や時刻は写し込まれません。
- * 「年月日」表示の「年」は、1998年では「98」、 2001年では「01」のように下2ケタのみが 表示されます。
- * 0 秒にセットするときには、「日時分表示の ときに SELECT ボタンを何度か押し「:」 を点滅させて、ADJUST ボタンを時報な どに合わせて押してください。 67

お問い合わせは次の各サービス窓口へ

ベンタックスフォーラ/ 〒163-D401 東京都新宿区西新宿2-1-1 新客三井ビル1階(共売型)

旭光字 東 原サービスセンター 〒104-0061 東京都中央区銀座西8-40 (1 種の第二を番がび)

- 札 幌サービスセンター 〒060-0010 札幌市中央区北10条西48-38 ベンタックス札幌ビル4階 仙 台サービスセンター 〒981-3133 仙台市泉区東中央1-7-1 千代田生命泉中央駅ビル5階

 - 新 湯サービスセンター 〒951-8067 新潟市本町通7番町1153 新潟本町通ビル4階
 - 横 浜サービスセンター 〒231-0047 横浜市中区羽衣町2-7-10 日本生命関内ビル8階
- 静 岡サービスセンター 〒420-0858 静岡市伝馬町24-2 往及建設ビル5階
- 名古屋サービスセンター 〒461-0001 名古屋市東区泉1-19-8
- 大 版サービスセンター 〒542-0081 大阪市中央区南船場1-17-9 バールビル2階
- 広 島サービスセンター 〒733-0035 広島市西区南観音3-5-2 空港通りビル6階
- 福 岡サービスセンター 〒810-0802 福岡市牌多区中洲中島町3-8 パールビル4階
 - デ104-0061 東京都中央区銀座西8-10 (土橋Q参点Q番並び)

※日曜・祝日あよび土曜日は原則として休みます。

ただし、年末年始を除きベンタックスフォーラムは年中無休です。

#103(3948)2941((t)

食((3(3571)5691(4先)

\$011(612)3231(HC)

2022(371)6663(代)

☎025(224)8391(/t)

☎045(232)5281(ft)

☎054(255)6308((代)

22052(962)5331(代)

206(6271)7996((T)

四082(234)5681(代)

☎0927281 06868(4€)

☎03(3572)6479

ペンタックスファミリーのご案内

ペンタックスファミリーは、ペンタックス愛用者の写真クラブで す。年4回の会報と写真年鑑の配布、イベントへの参加や修理料 金の会員割引など様々な特典があります。

お申し込み・お問い合わせは下記ペンタックスファミリー事務局 まで。

〒100-0014 東京都千代田区永田町 1-11-1

三宅坂ビル3階 203 (3580) 0336



旭光学工業株式会社

ペンタックス販売株式会社 〒100-0014 東京都千代田医永田町1-11-1

☆この使用説明書には再生紙を使用しています。 ☆仕様および外観の一部を予告なく変更することがあります。